měsíční program - září 2020

Divadlo
A. Dvořáka Příbram

VELKÁ SCÉNA

pá	4. 9.	19:00	Jak jsem vyhrál válku		Divadlo A. Dvořáka Příbram	130 min.	210, 150 Kč
so	5. 9.	19:00	Lady Oskar	sk. NN	Divadlo Kalich	140 min.	390, 350 Kč
ne	6. 9.	15:00	Lotrando a Zubejda	sk. D	Divadlo Pegas		90 Kč
po	7. 9.	19:00	Hostina dravců **derniéra**		Divadlo A. Dvořáka Příbram	135 min.	210, 150 Kč
út	8. 9.	19:00	Jsme zpátky ve hře!		koncert hereckého souboru		70 Kč
st	9. 9.	16:00	Soudné sestry	sk. SD	Divadlo A. Dvořáka Příbram	165 min.	90 Kč
pá	11. 9.	19:00	Ondřej Havelka a jeho Melody Makers		koncert		510 Kč
ne	20. 9.	11 + 15	Káťa a Škubánek **Divadlo patří dětem**		Divadlo D5		90 Kč
st	23. 9.	16:00	Špinavý obchod	sk. S1, S2	Divadlo A. Dvořáka Příbram	130 min.	90 Kč
čt	24. 9.	19:00	Katapult		koncert		380 Kč

MALÁ SCÉNA

čt	17. 9.	19:00	Třicet devět stupňů	sk. P1	Divadlo A. Dvořáka Příbram		140 Kč
pá	18. 9.	19:00	Třicet devět stupňů	sk. PP	Divadlo A. Dvořáka Příbram		140 Kč
ne	20. 9.	10+14	Pohádky z kapsy **Divadlo patří dětem**		Divadlo Pohádka		90 Kč
út	22. 9.	19:00	Splašené nůžky	sk. R	Divadlo A. Dvořáka Příbram		140 Kč
pá	25. 9.	19:00	Třicet devět stupňů	sk. P2	Divadlo A. Dvořáka Příbram		140 Kč
út	29. 9.	19:00	Třicet devět stupňů	sk. A	Divadlo A. Dvořáka Příbram		140 Kč

D-KLUB

st	16. 9.	19:00	Zlatka Bartošková		koncert		230 Kč

Anotace Divadla A. Dvořáka Příbram

Hostina dravců - Vahé Katcha, Julien Sibre
Sofie slaví narozeniny a sedm blízkých jí přichází popřát a užít si pěkný večer. Všechno probíhá dokonale, ale jen do okamžiku, kdy se z ulice ozve střelba, a na dlažbě zůstanou ležet dvě těla německých vojáků. Je válka. Francie roku 1942. Z každého bytu v domě, před nímž se vražda stala, bere gestapo dva lidi jako rukojmí. Sofie a její přátelé dostanou zázrakem právo vybrat dva, kteří se obětují pro ostatní. Je ta možnost volby ale výhodou? Oslava se najednou stává drsnou hrou o život, hostinou dravců. Skutečné povahy jednotlivých postav se nemilosrdně odkrývají. Jak to dopadne? Nechte se strhnout příběhem, který byste
ve skutečnosti nikdy nechtěli prožít! Režie Martin Vokoun.

Jak jsem vyhrál válku - Patrick Ryan, Milan Schejbal, Hynek Bouček
Příběh vojáka Ernesta Goodbodyho, který se svérázně potýká s mašinérií armády. Svým naivním a důkladně poctivým přístupem ke všemu a všem uvádí v šílenství ty, kteří v rozkazech a drilu nalezli smysl svého života. Každý nadřízený se ho snaží co nejdříve zbavit! Goodbody „nevinně“ rozpoutává situace, které jsou přes krutou podstatu války nesmírně

komické a směšné. Skrze humor, leckdy černý, tak opakuje známou pravdu, že se někdy smějeme, abychom zakryli slzy…V jedné z hlavních rolí se představí Aleš Háma. Režie Milan Schejbal.

Jsme zpátky ve hře!
Pojďme se sejít po půlroční přestávce - v novém hledišti, s písničkami z představení současných i trochu zapomenutých. Umělecký soubor a jeho hosté se svými diváky. Pojďme společně strávit večer, kterým zahájíme novou divadelní sezónu.

Soudné sestry - Terry Pratchett
Příhody ze Zeměplochy se vracejí v té nejvíc nejlegračnější fantasy! Tentokrát jde o korunu – kdo chce zkázu království a kdo je skutečným Králem!? Příběh je chytrou a vtipnou variací na slavného Shakespearova Macbetha, ale připomene vám i české pohádky. Vévoda a vévodkyně usilují o trůn, vypadá to zle, napětí stoupá… A tehdy se do příběhu vloží trio soudných sester, čarodějnic, aby za pomoci herecké tlupy, šaška a ducha zavražděného krále dobro mohlo zvítězit!!! A nebyl by to Terry Pratchett, aby se v příběhu neobjevily zcela překvapivé okolnosti, humor, láska, dojetí a nakonec i překvapivé rozuzlení. V inscenaci pro celou rodinu nebudou chybět ani kouzla a čáry! Hrají H. Karochová, K. Fixová, E. Nejedlá a další. Režie Milan Schejbal.

Splašené nůžky - Paul Pörtner
Přijďte s námi vyřešit zločin, který se stal v jednom příbramském kadeřnictví! Přicházejí sem lidé různí a všichni mají své osudy a problémy, s nimiž se přišli svěřit nebo je naopak utajit…? Jeden z nich je vrah. A je na vás, divácích, abyste ho pomohli odhalit. Budete skutečně pátrat a hledat pachatele. Nebude s vámi komunikovat jediná postava, ale úplně všechny! Hrají E. Nejedlá, R. Tyleček, M. Dusbaba, V. Senič, P. Florián a H. Karochová. Režie Milan Schejbal.

Špinavý obchod - Robin Hawdon
Bláznivá komedie, ve které se od samého začátku vrší svízelné situace jedna na druhou. Dvě krásné tanečnice Mandy a Tania z londýnského nočního klubu se dostaly do potíží. Je v tom nová láska, jsou v tom špinavé peníze a řetězec nedorozumění. Velký šéf klubu Mack však nesmí zjistit nic. „Svoje“ děvčata i peníze si přísně hlídá a má na to drsné kumpány. Ale protože jsme v komedii, každá situace má svůj nečekaný komický zvrat. Ženy jsou krásné a chytré a na své straně mají ty správné hochy, co se nebojí nasadit život, i kdyby se kvůli tomu měli převléct za… Nechte se překvapit! Hrají E. Nejedlá, K. Grygar, P. Florián, L. Valenovám V. Senič, P. Bednář a R. Tyleček. Režie Milan Schejbal.

Třicet devět stupňů - Patrick Barlow
Groteskní parodie klasické špionážní detektivky. Hlavní hrdina, britský světoběžník Hannay, se podivnou shodou okolností dostane do prekérní situace – v jeho bytě dojde k vraždě a on se stane hlavním podezřelým. Samozřejmě se snaží uniknout, ale hlavně nalézt a usvědčit pravé viníky. Hraje o čas, musí překonat klasická protivenství akčních hrdinů. Prchá po střeše jedoucího vlaku, hrozí mu nebezpečí ze strany podplacených politiků i bojácných domorodců, láme srdce žen, prostě zažije vše, co k tomuto žánru patří. Nakonec se mu podaří probojovat se až ke šťastnému konci. Pravda a láska vítězí. Ačkoliv v příběhu vedle opravdového hlavního hrdiny vystupuje značná řada dalších postav, uvidíte sami, jak šikovné herce máme v souboru – zvládnou to pouze ve třech. Režie Kateřina Baranowska.

Anotace hosté

Katapult - Nostalgia Tour
Neuvěřitelný reprezentační program provede posluchače celou dlouhou kariérou skupiny /est.1975/ od nostalgických vzpomínek na mládí (a nejen fanoušků) až do žhavé současnosti. Během jediného večera a samotného koncertu tak prostřednictvím stále živých písniček prožije auditorium a kapela také díky emocionálnímu náboji spolu celý život.

Káťa a Škubánek
V malém domku spolu bydlí dva nerozluční kamarádi, holčička Káťa a strakatý pes Škubánek, kteří spolu zažívají nejen veselé, ale i napínavé příhody a dobrodružství. Jednou takhle z jara Káťa objeví v kočárku, kam si uložila čokoládové vajíčko s přáním, aby se jí něco vylíhlo, malého psa a pojmenovala ho Škubánek. Od té doby jsou nerozluční kamarádi na život a na smrt.

Lady Oskar - Claude Magnier, Mélanie Guillaume, Jean Franco
Kdo by neznal Oskara, kultovní filmovou komedii, jeden ze skvostů ve filmografii Louise de Funése! Film byl natočen dle velmi úspěšné francouzské divadelní hry, která posloužila jako předloha i pro současnou komedii Lady Oskar, tedy modernizovanou verzi, která tentokrát dává velkou hereckou příležitost v hlavní roli ženě – komičce. Po podnikateli Bertrandovi tedy nyní přichází Clara Barnier, stejně rázná podnikatelka, matka, šéfová i manželka, jíž nic na světě

nezlomí… kromě její vlastní rodiny! Hrají Jana Paulová, Ladislav Hampl, David Suchařípa, Jan Kříž, Denisa Pfauserová/Leontina Hromádková, Vendula Fialová, Barbora Vyskočilová/Marie Křížová. Režie Jana Paulová.

Lotrando a Zubejda
Muzikálová pohádka Lotrando a Zubejda je určená pro děti od tří do dvanácti let. Pohádka je upravená do divadelního scénáře podle filmové pohádky Zdeňka Svěráka. Smyslem pohádky je ukázat dětem, že dobro je vždy silnější než zlo. A když se chce, všechno jde. Pohádkový příběh Lotrando a Zubejda ukazuje dětem jak býti dobrým a slušným člověkem.

Ondřej Havelka a jeho Melody Makers – Swing nylonového věku
Nylonový věk - tak nazval Josef Škvorecký první tři poválečná léta. Byly to roky všeobecné euforie ze znovu nabyté svobody. Jejím symbolem se pro většinu mladých lidí stal swing. Hudba českých bigbandů Karla Vlacha, Emila Ludvíka nebo Ladislava Habarta dosáhla v té době vynikající úrovně, než byla po roce 1948 brutálně zadupána komunistickou cenzurou. V koncertní show SWING NYLONOVÉHO VĚKU předvedou Ondřej Havelka a jeho Melody Makers nejkrasší a nejžhavější swingové fláky z této vrcholné éry bigbandového swingu.

Pohádky z kapsy
Doktor Vševěd - Byl nebyl dobrý sedlák Rak, který se jednoho dne rozhodl, že se stane doktorem... A co bylo dále, to se hnedle uvidí v této veselé pohádce na motivy bratří Grimmů a s písničkami...
Jak se Kudla přepočítal - Pan Kudla byl v celku bohatým pánem, ale jak to tak bývá, byl zároveň - jak se říká - trošičku šizuňk. A jak si tak stále penízky počítal a počítal, jednoho dne se přepočítal. Tedy, kdyby nebylo chytré kmotry, kdo ví, jak by celý příběh dopadl...

Zlatka Bartošková
Jedna z nejosobitějších interpretek současného šansonu se představí s recitálem písní z nejnovějšího CD POKLONA UCTIVÁ.

HRAJEME NA ZÁJEZDECH

6. 9. Hrdý Budžes – Divadlo Gong Praha
10. 9. Hrdý Budžes – Roškotovo divadlo Ústí nad Orlicí
13. 9. Číňani – Krušnohorské divadlo Teplice
14. 9. Hrdý Budžes – Divadlo Kalich Praha
18. 9. Hrdý Budžes – Divadlo Bolka Polívky Brno
21. 9. Jak jsem vyhrál válku – Měšťanská beseda Plzeň
24. 9. Maryša – Městské divadlo v Mostě
25. 9. Hrdý Budžes – Městské divadlo Znojmo
30. 9. Tanec na konci léta – Tylovo divadlo Rakovník

PŘIPRAVUJEME NA ŘÍJEN 2020

Kosí bratři
Soudné sestry
Odpočívej ve svém pokoji
Olga Lounová
Špinavý obchod
Dva nahatý chlapi
Klíště
Hrdý Budžes
Škola základ života
Minipárty s Karlem Šípem
Jak jsem vyhrál válku
Maryša
Třicet devět stupňů
Chleba s máslem
Splašené nůžky
Vinnetou

Změna programu vyhrazena