



Divadlo
A. Dvořáka Příbram

měsíční program - březen 2020

VELKÁ SCÉNA

ne	1. 3.	15:00	Obušku, z pytle ven	sk. D	Divadelní společnost Julie Jurištové	65 min.	90 Kč
čt	5. 3.	19:00	Skleněný strop	sk. N	Divadlo Ungelt	120 min.	450, 410 Kč
pá	6. 3.	10:00	Špinavý obchod	sk. G	Divadlo A. Dvořáka Příbram		90 Kč
so	7. 3.	17:00	Tanec na konci léta		Divadlo A. Dvořáka Příbram	160 min.	210, 150 Kč
ÚT	10. 3.	20:00	Partička			75 min.	480 Kč
st	11. 3.	19:00	Minipárty s Karlem Šípem		Pořádá VM ART production	90 min.	390, 350 Kč
čt	12. 3.	19:00	Odpočívej ve svém pokoji	sk. NN	Studio DVA divadlo	95 min.	450, 410 Kč
pá	13. 3.	19:00	Plnou parou	sk. P1, P2	Divadlo Palace	115 min.	450, 410 Kč
so	14. 3.	17:00	Maryša		Divadlo A. Dvořáka Příbram	115 min.	210, 150 Kč
ne	15. 3.	19:00	Rinceoirí		Irské tance		290, 250 Kč
út	17. 3.	19:00	Hrdý Budžes		Divadlo A. Dvořáka Příbram	165 min.	260, 200 Kč
st	18. 3.	19:00	Hostina dravců		Divadlo A. Dvořáka Příbram	135 min.	210, 150 Kč
čt	19. 3.	19:00	Ladislav Špaček - Etiketa není věda		Pořádá T. Grepl	105 min.	390 Kč
so	21. 3.	16:00	Špinavý obchod	sk. SD	Divadlo A. Dvořáka Příbram		90 Kč
st	25. 3.	17:00	Babička	sk. KMD	Městské divadlo Kladno	125 min.	210, 150 Kč
pá	27. 3.	19:00	Špinavý obchod	sk. A	Divadlo A. Dvořáka Příbram		210, 150 Kč
po	30. 3.	19:00	Soudné sestry		Divadlo A. Dvořáka Příbram	165 min.	210, 150 Kč
út	31. 3.	19:00	Katapult		koncert		380 Kč

MALÁ SCÉNA

út	3. 3.	19:00	Splašené nůžky		Divadlo A. Dvořáka Příbram		140 Kč
pá	13. 3.	19:00	Číňani		Divadlo A. Dvořáka Příbram	60 min.	140 Kč
ne	22. 3.	15:00	Mami, už tam budu?		Divadlo Minor	45 min.	120 Kč
po	23. 3.	19:00	Vinnetou	sk. R	Divadlo A. Dvořáka Příbram	75 min.	140 Kč
út	24. 3.	19:00	Splašené nůžky		Divadlo A. Dvořáka Příbram		140 Kč

PRO ŠKOLY

po	2. 3.	8:30	Obušku, z pytle ven		Divadelní společnost Julie Jurištové	65 min.	70 Kč
po	2. 3.	10:30	Obušku, z pytle ven		Divadelní společnost Julie Jurištové	65 min.	70 Kč
út	3. 3.	10:00	Jak jsem vyhrál válku		Divadlo A. Dvořáka Příbram	130 min.	70 Kč
st	25. 3.	10:00	Babička		Městské divadlo Kladno	125 min.	70 Kč

ESTRÁDNÍ SÁL

pá	13. 3.	20:00	Jelen		koncert		440 Kč
so	28. 3.	20:30	Špejbl's Helprs		koncert		190 Kč

D-KLUB

pá	20. 3.	19:00	Kavárna U Nulté hodiny s A. Dalasem		přesunuto ze 7. 12. 2019		150 Kč
čt	26. 3.	19:00	Co se stalo v Altaji?		přednáška Lukáše Synka		150 Kč

Anotace Divadla A. Dvořáka Příbram

Čířani – Michael Frayn

Malá situační komedie, v níž sledujeme potíže manželského páru při přípravě a průběhu jednoho večírku pro přátele. Až na to, že nedopatřením se na něj dostaví i dva manželé, kteří se právě rozvádějí, a žena dokonce přijde ještě se svým novým partnerem. Hostitelé se v rámci dobrých vztahů snaží oběma rozhádaným návštěvníkům přítomnost toho druhého zatajit, což způsobí řadu bláznivých a komických situací. Hlavním divadelním "kořením" téhle jednoduché zápletky je fakt, že všechny role odehrají pouze dva herci. Hrají Jaromír Nosek a Anna Fixová. Režie Milan Schejbal.

Hostina dravců - Vahé Katcha, Julien Sibre

Sofie slaví narozeniny a sedm blízkých jí přichází popřát a užít si pěkný večer. Všechno probíhá dokonale, ale jen do okamžiku, kdy se z ulice ozve střelba, a na dlažbě zůstanou ležet dvě těla německých vojáků. Je válka. Francie roku 1942. Z každého bytu v domě, před nímž se vražda stala, bere gestapo dva lidi jako rukojmí. Sofie a její přátelé dostanou zázrakem právo vybrat dva, kteří se obětují pro ostatní. Je ta možnost volby ale výhodou? Oslava se najednou stává drsnou hrou o život, hostinou dravců. Skutečné povahy jednotlivých postav se nemilosrdně odkrývají. Jak to dopadne? Nechte se strhnout příběhem, který byste ve skutečnosti nikdy nechtěli prožít! Režie Martin Vokoun.

Hrdý Budžes – Irena Dousková

Hrdinka příběhu, žákyně druhé třídy základní devítileté školy, Helenka Součková nás zkoumavým i naivním pohledem osmiletého dítěte sugestivně provází tragikomickými roky husákovské normalizace tak, jak se na počátku 70. let promítala do světa dětí i dospělých. Hrají B. Hrzánová, L. Jeník a J. Vlčková. Režie Jiří Schmiedt.

Jak jsem vyhrál válku - Patrick Ryan, Milan Schejbal, Hynek Bouček

Příběh vojáka Ernesta Goodbodyho, který se svérázně potýká s mašinérií armády. Svým naivním a důkladně poctivým přístupem ke všemu a všem uvádí v šilenství ty, kteří v rozkazech a drilu našli smysl svého života. Každý nadřízený se ho snaží co nejdříve zbavit! Goodbody „nevinně“ rozpoutává situace, které jsou přes krutou podstatu války nesmírně komické a směšné. Skrze humor, leckdy černý, tak opakuje známou pravdu, že se někdy smějeme, abychom zakryli slzy...V jedné z hlavních rolí se představí Aleš Háma. Režie Milan Schejbal.

Maryša – Alois a Vilém Mrštíkové

Tragický příběh mladé ženy, kterou zničily obecné konvence, rodinná a společenská autorita, poslušnost, pravidla, jimž se nevzepřela. Ten příběh nám nepřipadá ani trochu starý. Každá z jeho postav má svou pravdu a každá z nich by našla sobě podobnou i dnes. Kolik lidí z různých důvodů popírá sebe sama, svoje pocity, své touhy ve jménu cizích omezení a „dobrých úmyslů“, jež mu vládnou, jimž dovolil, aby mu vládly – je to snad málo současné? Ale je to ještě život, anebo cesta do pekel? Hrají T. Töpfer, H. Karochová, A. Fixová, V. Senič, D. Šišková/Eliška Nejedlá, D. Krchňavý, E. Miláčková, K. Fixová, H. Vondrušková, M. Dusbaba. Režie Milan Schejbal.

Soudné sestry - Terry Pratchett

Příhody ze Zeměplochy se vracejí v té nejvíc nejlegračnější fantasy! Tentokrát jde o korunu – kdo chce zkázu království a kdo je skutečným Králem!? Příběh je chytrou a vtipnou variací na slavného Shakespearova Macbetha, ale připomene vám i české pohádky. Vévoda a vévodkyně usilují o trůn, vypadá to zle, napětí stoupá... A tehdy se do příběhu vloží trio soudných sester, čarodějnic, aby za pomoci herecké tlupy, šaška a ducha zavražděného krále dobro mohlo zvítězit!!! A nebyl by to Terry Pratchett, aby se v příběhu neobjevily zcela překvapivé okolnosti, humor, láska, dojetí a nakonec i překvapivé rozuzlení. V inscenaci pro celou rodinu nebudou chybět ani kouzla a čáry! Hrají H. Karochová, K. Fixová, E. Nejedlá a další. Režie Milan Schejbal.

Splašené nůžky - Paul Pörtner

Přijďte s námi vyřešit zločin, který se stal v jednom příbramském kadeřnictví! Přicházejí sem lidé různí a všichni mají své osudy a problémy, s nimiž se přišli svěřit nebo je naopak utajit...? Jeden z nich je vrah. A je na vás, divácích, abyste ho pomohli odhalit. Budete skutečně pátrat a hledat pachatele. Nebude s vámi komunikovat jediná postava, ale úplně všechny! Hrají E. Nejedlá, R. Tyleček, M. Dusbaba, V. Senič, P. Florián a H. Karochová. Režie Milan Schejbal.

Špinavý obchod - Robin Hawdon

Bláznivá komedie, ve které se od samého začátku vrší svízelné situace jedna na druhou. Dvě krásné tanečnice Mandy a Tania z londýnského nočního klubu se dostaly do potíží. Je v tom nová láska, jsou v tom špinavé peníze a řetězec nedorozumění. Velký šéf klubu Mack však nesmí zjistit nic. „Svoje“ děvčata i peníze si přísně hlídá a má na to drsné kumpány. Ale protože jsme v komedii, každá situace má svůj nečekaný komický zvrat. Ženy jsou krásné a chytré a na své straně mají ty správné hochy, co se nebojí nasadit život, i kdyby se kvůli tomu měli převléct za... Nechte se překvapit! Hrají E. Nejedlá, K. Grygar, P. Florián, L. Valenová, V. Senič, P. Bednář a R. Tyleček. Režie Milan Schejbal.

Tanec na konci léta - Brian Friel

Mladý muž Michael vzpomíná na dětství, které strávil v chudé irské vesnici se svou matkou a jejím čtyřmi sestrami. Jeho očima sledujeme úsměvné a dojemné osudy žen, velmi vitálních, statečných i láskyplných, ale také osamělých. Jejich život je ovlivňován nejen místem „na konci světa“ a předválečnou dobou, avšak i velmi odlišnými povahami každé z nich a událostmi, které příjemně i krutě narušují jejich „obyčejný“ život: Sestry si pořídily rádio, které jim hraje k tanci; po letech se vrací z Afriky jejich bratr, původně katolický misionář, který ale prošel velkou osobnostní proměnou. Za nejmladší ze sester, svobodnou matkou, zase tu a tam přijíždí na návštěvu vášnivý tanečník a fantasta Gerry, otec malého Michaela. Každý z přítomných touží aspoň po kousku svého štěstí a snaží se – leckdy přes velké překážky a oběti – za ním jít...Celým příběhem prostupuje tanec – ať už jako výraz radosti, sblížení a dorozumění, rituál či jako symbol svobody a životadárné síly. Hrají L. Typlt, H. Lapčíková, A. Fixová, L. Valenová, E. Nejedlá, M. Timková, J. Vojta a V. Senič. Režie Petr Hruška.

Vinnetou – Vojtěch Štěpánek

Snad každý zná to jméno – Vinnetou! Pojdte s námi během představení určeného pro celou rodinu zavzpomínat na hrdinu, který se stal nesmrtelným. Předloha naší inscenace původně vznikla na motivy knih Karla Maye a zejména německých filmových westernů ze šedesátých a sedmdesátých let minulého století, které jsme všichni viděli alespoň... několikrát. A možná nejen z nostalgie je máme dodnes v paměti a vyprávíme o nich dětem. Chceme, aby také znaly hrdinného náčelníka Apačů a Old Shatterhanda. I když se nám dnes jejich dobrodružství mohou zdát i legrační, celé generace dětí si hrávaly na indiány a pokrevní přátelství na život a na smrt. Proto se v naší inscenaci, uchopené s divadelností a hravostí, jaké znáte např. z inscenace Tajemný hrad v Karpatech, chceme našim romantickým hrdinům oděným v jelenici nejen zasmát, ale také jim fandit, aby svůj boj dobře se zlem opět vyhráli. Hrají P. Florián, V. Senič, J. Vojta, F. Müller, E. Dohnalová, L. Typlt a R. Tyleček. Režie Kateřina Baranowska.

Anotace hosté

Babička – Božena Němcová, František Pavlíček

Divadelní adaptace nejoblíbenější české knihy – jednoho ze základních pilířů klasické české literatury. Realistický román Boženy Němcové z roku 1855 znovu ožívá v moderní drammatizaci scenáristy dvoudílného filmu Antonína Moskalyka z roku 1971. Originální zpracování známého příběhu ze Starého bělidla vyniká zejména zrcadlením silných ženských osudů - především Babičky, Barunky a Viktorky. V titulní roli uvidíte Zuzanu Mixovou, která letos slaví 40 let na kladenském jevišti. Hrají [Zuzana Mixová](#), [Barbora Hron Vovsíková](#), [Jana Zenáhlíková](#) a další. Režie Martin Vokoun.

Co se stalo v Altaji?

Altaj, nejvyšší pohoří Sibiře, láká cestovatele a horolezce svou divokou přírodou. Království medvědů, vlků a komárů mezi horskými hřebeny nedotčenými civilizací u hranic Ruska s Kazachstánem a Mongolskem. Dvě stě kilometrů s partou kamarádů zřídka používanou trasou přes Severočujský hřbet z bujných tajgy až do mongolských stepí, kde se pasou velbloudi a pastevci vám rádi prodají čerstvý kefir a lepjošku. V zaledněném sedle Medvědí tlapa jsme dohnali ruskou rodinu s dětmi, bez horolezeckého vybavení tam uvízlí, náš přechod sedla se změnil v záchrannou akci.

Jelen

Po mimořádném úspěchu podzimního turné s Míšou Tučnou, dcerou countryové legendy, se Jelen rozhodl pro pokračování. Na podzim 2019 a na jaře 2020 vyrazí do menších klubů, kde si fanoušci budou moci ještě intenzivněji vychutnat pověstnou jelení energii. V září navíc kapela vydá speciální album, které ponese název Jelen: Půlnoční vlak Michala Tučného.

Katapult - Nostalgia Tour

Neuvěřitelný reprezentační program provede posluchače celou dlouhou kariérou skupiny /est.1975/ od nostalgických vzpomínek na mládí (a nejen fanoušků) až do žhavé současnosti. Během jediného večera a samotného koncertu tak prostřednictvím stále živých písniček prožije auditorium a kapela také díky emocionálnímu náboji spolu celý život.

Kavárna U Nulté hodiny s A. Dalasem

Hostem Petra Bednáře bude hudebník a cestovatel Alexandros Dalas.

Ladislav Špaček – Etiketa není věda

Dvouhodinová one man show mistra etikety Ladislava Špačka, ve které shrne vše, co bychom měli znát, abychom se nechovali jako slon v porcelánu. Víte, jak se obléknout do divadla? Které šaty by neměly chybět v žádném dámském šatníku? Jaký je rozdíl mezi šedým a černým oblekem? Umíme se správně představit? Kdo nastupuje první do výtahu? Na desítky otázek dostanete v pořadu odpovědi. A co víc: Budete překvapeni, jak může být etiketa zábavná.

Mami, už tam budem? – Jiří Jelínek

Převezte maminka děti svými pohádkami o patníku, stěračích a volantu, aby vydrželi cestu až do cíle? Autorská inscenace inspirovaná cestováním a s ním spojenou častou, možná nejčastější otázkou, která nepochybně padne, jakmile připoutáte dítě do autosedačky, zavřete dveře a nastartujete...

Minipárty s Karlem Šípem

Zcela nová zábavná talk show baviče, moderátora a textaře Karla Šípa na motivy televizního pořadu Všechnopárty tentokrát s jediným hostem J. A. Náhlavským. Prostor dostanou také dotazy diváků.

Obušku z pytle ven

Co svět světem stojí, někteří lidé touží jen po bezpracném životě, bohatství a moci. Napravit všechny špatnosti je velká práce i pro kouzelné bytosti. Buďme proto rozvážní a opatrní. Když chudý švec Matěj dostane zázračný ubrousek a beránka snášejšího zlatáky, v krčmě už na něj čeká vykutálená dvojčička hostinských, která ho nestydatě okrade. Tentokrát ji však stihne zasloužený výprask. Teprve když je po starostech, mohou si všichni oddechnout. Příběh plný písniček a komických situací je určen pro dětské diváky od 3 do 10 let i pro dospělé.

Odpočívaj ve svém pokoji - David Lindsay-Abaire

Přátele si můžeme vybrat, příbuzné méně, spolubydlíci v domově seniorů vůbec ne. Co všechno se může stát, když se v jednom dvouúžkovém pokoji sejdou dvě velmi rozdílné rezidentky a obě navíc touží po „lepší“ posteli pod oknem? Sázka o ni zajde až do krajnosti, i když o tu postel vlastně ani tak nejde... Hrají Daniela Kolářová a Marta Vančurová, Petr Stach, Štěpán Benoni, Lucie Pernetová a Jiří Ployhar. Režie Miroslav Hanuš.

Partička

Zveme Vás na divácky oblíbenou improvizální show známého televizního pořadu Partička, kde je zábava tak hustá, že by se dala krájet. Účinkují Michal Suchánek, Richard Genzer, Michal Novotný, Igor Chmela, Luděk Staněk, Marián Čurko.

Plnou parou - René Heinersdorff

Sauna osamělého luxusního wellness hotelu, tajná pracovní a milostná schůzka, touha po dítěti a potřeba sponzorského daru, to jsou atraktivní ingredience pro brilantní komedii plnou záměn a zmatků, která ale končí laskavým smířením. Hrají Lenka Vlasáková, Miroslav Etzler, Jan Dolanský, Petra Horváthová/Alena Doláková, Richard Trstán. Režie Petr Svojtka.

Rinceoirí

Rinceoirí je nejstarší taneční klub zabývající se irskými tanci v České republice. Již od roku 1997, kdy vznikl jako občanské sdružení, se věnuje šíření irské taneční kultury.

Skleněný strop - David Hare

Dva rozdílné světy, dva nesmiřitelné přístupy k životu a jeden společný pocit viny, kterého se nejde zbavit. Fascinující střet dvou silných osobností, které se nedokáží přestat milovat, ačkoli je všechno proti. Hrají Jiří Langmajer, Tatiana Vilhelmová, Vladimír Pokorný a Vincent Navrátil. Režie Vít Vencel.

Špejbl's Helprs

Revival Band of AC/DC. Velkou devizou skupiny Špejbl's Helprs je zpěv v podání Petra Průši, který se vypořádá s originálním projevem Briana Johnsona téměř dokonale.

HRAJEME NA ZÁJEZDECH

- 4. 3. Dáma na kolejích – Hankův dům Dvůr Králové nad Labem
- 5. 3. Hrdý Budžes – Východočeské divadlo Pardubice
- 9. 3. Špinavý obchod – Žižkovské divadlo Jára Cimrmana Praha
- 10. 3. Jak jsem vyhrál válku – Městské divadlo Český Krumlov
- 16. 3. Obsluhoval jsem anglického krále – Městské divadlo Žatec
- 19. 3. Obsluhoval jsem anglického krále – Městské divadlo v Prostějově
- 22. 3. Maryša – Městské divadlo Žďár nad Sázavou
- 25. 3. Hrdý Budžes – Tylovo divadlo Rakovník
- 26. 3. Válka Roseových – Žižkovské divadlo Jára Cimrmana Praha
- 29. 3. Hrdý Budžes – Roškotovo divadlo Ústí nad Orlicí

PŘIPRAVUJEME NA DUBEN 2020

Dlouhý, Široký a Bystrozraký

Soudné sestry

Kryštof

Jméno

Jů a Hele na kouzelném paloučku

Klíště

Vinnetou

Splašené nůžky

Špinavý obchod

Změna programu vyhrazena